

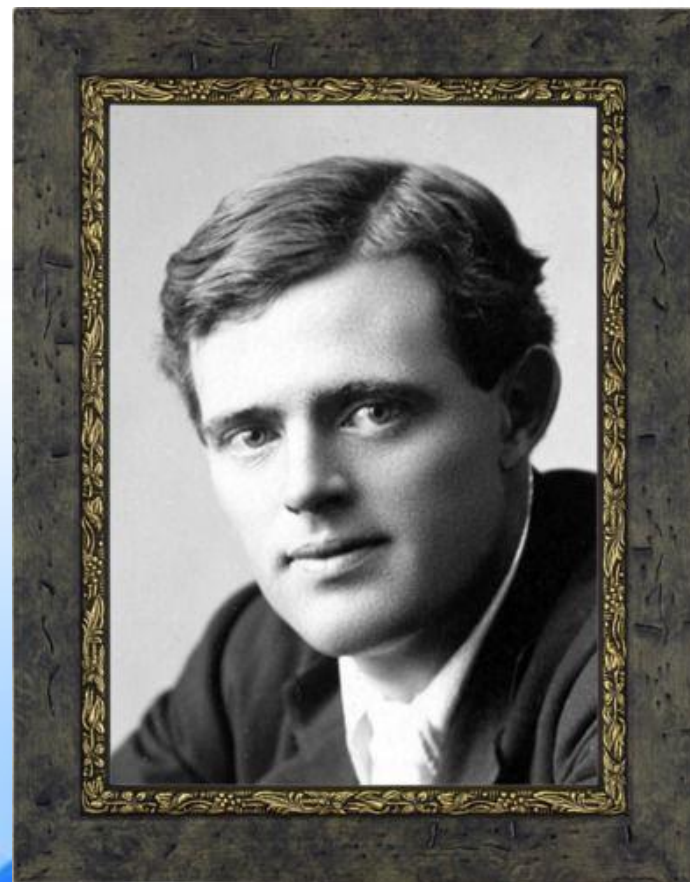


**«Рицар морів» –
Джек Лондон
(до 145-річчя від дня народження)**

Джек Лондон (справжнє ім'я - Джон Гріффіт Чейні) — американський письменник, громадський діяч, журналіст. Народився 12 січня 1876 р. в Сан-Франциско. Найбільш відомий як автор пригодницьких оповідань і романів.

Рано почав працювати, ще в школі підробляв продажем газет. А коли закінчив школу, пішов працювати на консервну фабрику.

У 1893 р. найнявся матросом на промислову шхуну, що відправлялася ловити китиків до берегів Японії і в Беринговому морі. Перше плавання дало Джеку багато яскравих вражень, що лягли потім в основу багатьох його морських розповідей і романів.



Перший нарис Лондона «Тайфун біля берегів Японії», за який він отримав свою першу премію однієї з газет Сан-Франциско, дав початок його літературній кар'єрі.

У 1897 р. піддався «золотій лихоманці» та вирушив на Аляску. Золота не знайшов, але знайшов щось значно більше – розмаїття образів та сюжетів для своїх майбутніх творів, які й принесли йому всесвітню славу.

За своє життя Лондон написав більше 200 оповідань, понад 20 романів і повістей, а також ряд нарисів і есе.

Він був одним із засновників анімалістичної традиції не тільки в американській, але й у світовій літературі.

Популярність письменника не згасла і зараз. За його творами знімають фільми. Незважаючи на те, що помер Джек Лондон у 1916 р., він до цих пір залишається улюбленим письменником мільйонів читачів в усьому світі.

Пропонуємо ознайомитися з творами письменника англійською, німецькою та українською мовами у секторі документів іноземними мовами.

У 1900 р. була опублікована перша збірка оповідань «СИН
ВОВКА».

Jack London

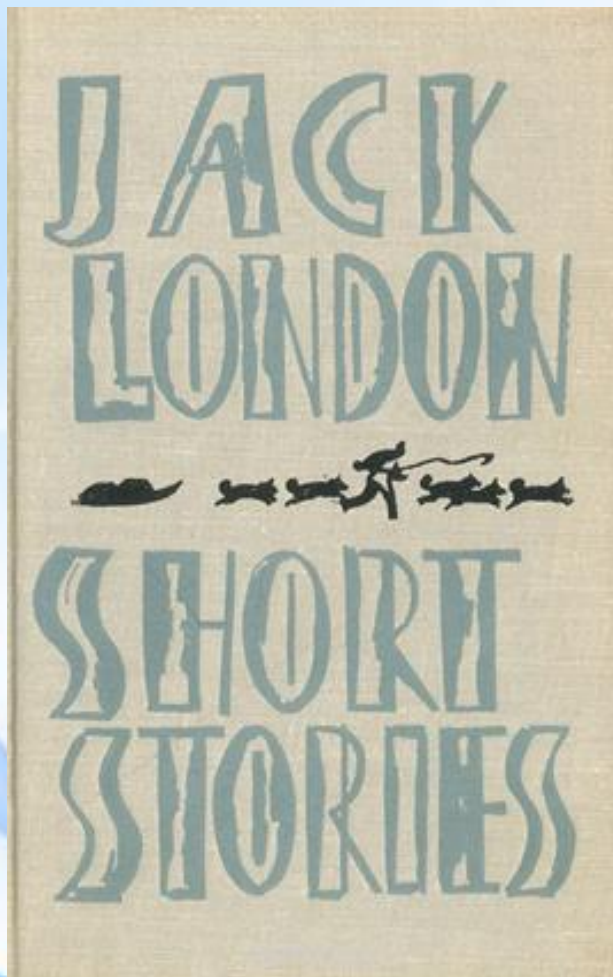
THE SON OF THE WOLF



London, J. The Son of the Wolf /
J. London. – Kyiv : Zhannia, 2017. – 206 p. –
(American Library).

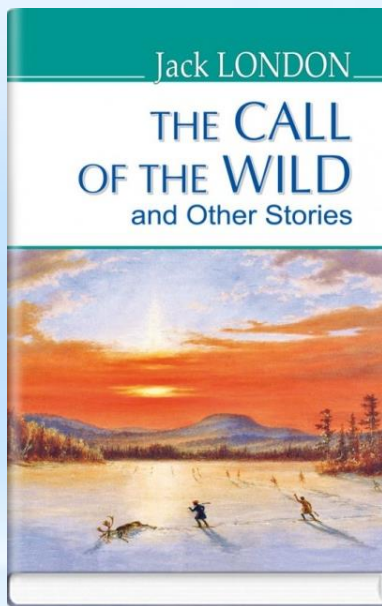
Збірка об'єднує дев'ять творів: «Біла тиша», «Син вовка», «Люди з Сорокової Милі», «У далекому краї», «За того, хто в дорозі», «Панотцевий привілей», «Мудрість подорожня», «Дружина короля», «Північна одісея». Вони входять до так званого північного циклу, розповідають про життя старателів і корінного населення Аляски.

Письменник надзвичайно майстерно поєднує зображення суворих реалій життя людей на безкрайніх просторах Півночі з духом романтики і пригод, показує мужність і витримку, силу волі й витривалість людини в умовах жорстокої боротьби за існування.



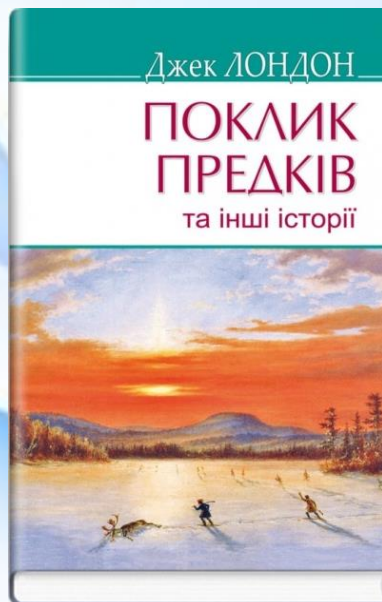
London, J. Short Stories / J. London. – Moscow : Foreign Languages Publishing House, 1963. – 330 p.

До збірки увійшли оповідання «Бурий вовк», «Мексиканець» та інші, написані в різні періоди життя письменника. Підбір оповідань знайомить читача з кращими зразками творчості Джека Лондона. Розповіді, що увійшли до збірки, цікаві за змістом, манерою викладу і стилістичним достоїнством.



London, J. The Call of the Wild and Other Stories / J. London . – Kyiv : Zhannia, 2019. – 238 p. – (American Library).

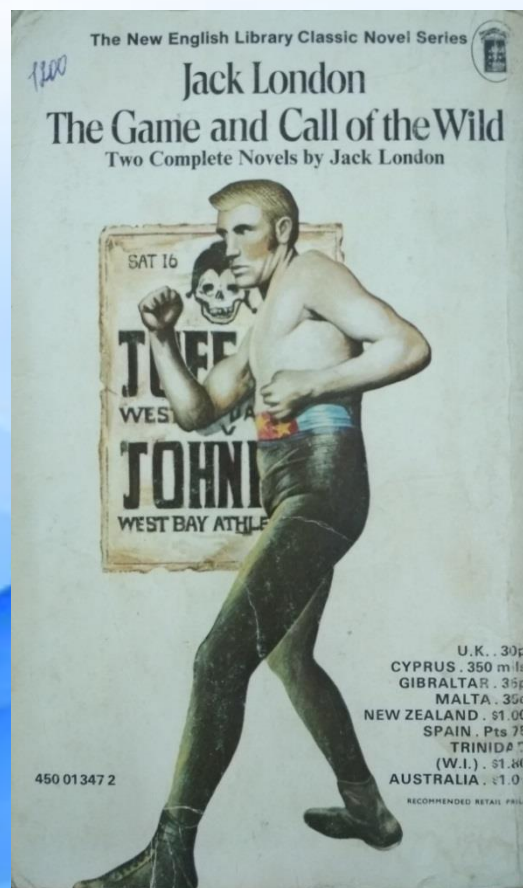
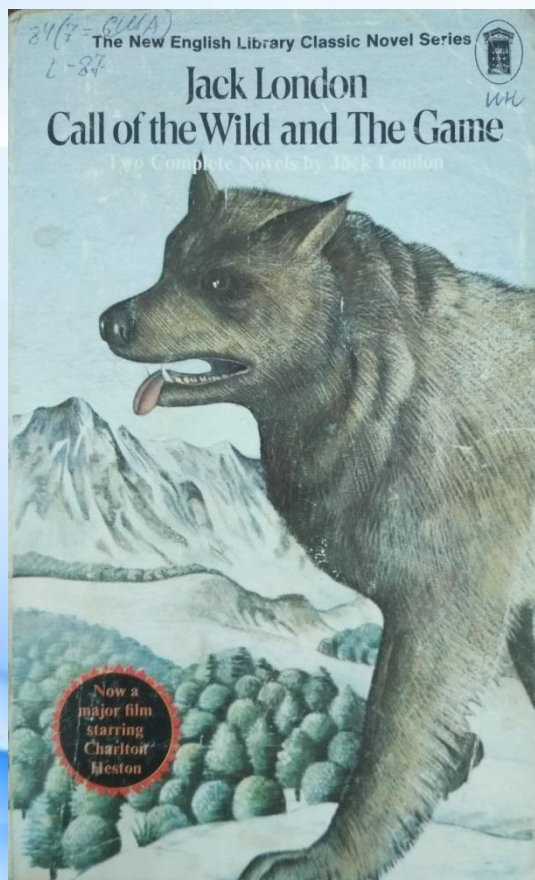
Перлиною творчості Джека Лондона залишається його північний цикл. На арктичних просторах серця підкорюються дивним законам, не зрозумілим для тих, хто ніколи не бував у цих далеких краях. Герої творів письменника - індіанці, котрі відстоюють свої давні звичаї, білі люди - непрохані зайти у пошуках збагачення, розумні й віддані собаки, що змушені боротися за своє існування і з силами природи, і один з одним. Північ стає найсуворішим випробуванням можливостей людей і тварин, а вижити в цих екстремальних умовах їм допомагає лише незламна сила духу.

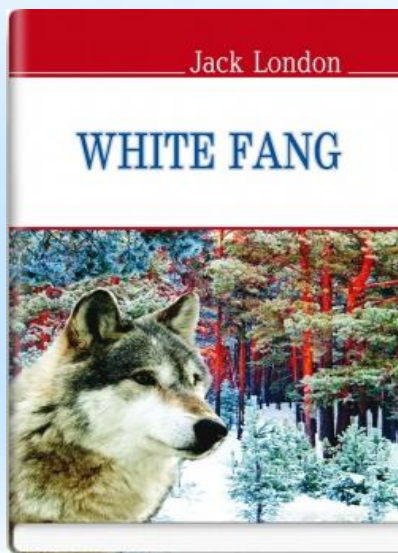


Лондон, Дж. Поклик предків та інші історії / Дж. Лондон ; пер. з англ. В. Гладкої, К. Корякіної. – Київ : Знання, 2019. – 238 с. – (American Library).

London, J. The Call of the Wild. The Game / J. London. – London : [s. n.], 1972. – 144 p.

«Гра» - це повість про двадцятирічного боксера Джо, який зустрічає свою смерть на рингу. Лондон був спортивним репортером газети «Окленд Геральд» і базував роман на своїх особистих спостереженнях.



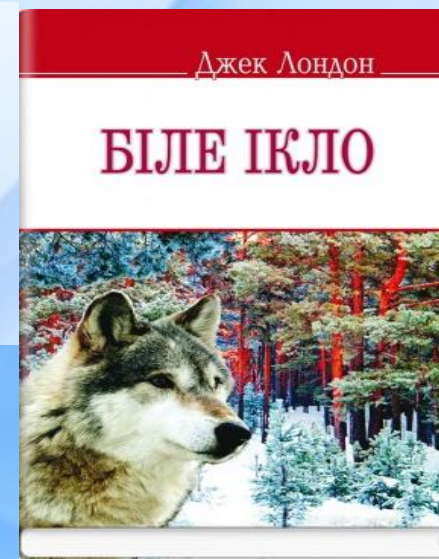


London, J. White Fang / J. London. – Kyiv : Zhannia, 2015. – 238 p. – (English Library).

Повість належить до північного циклу творів автора. Це розповідь про вовка на прізвисько Біле Ікло, у жилах якого тече кров собаки. Ця обставина робить його життя немислимим поза людським суспільством.

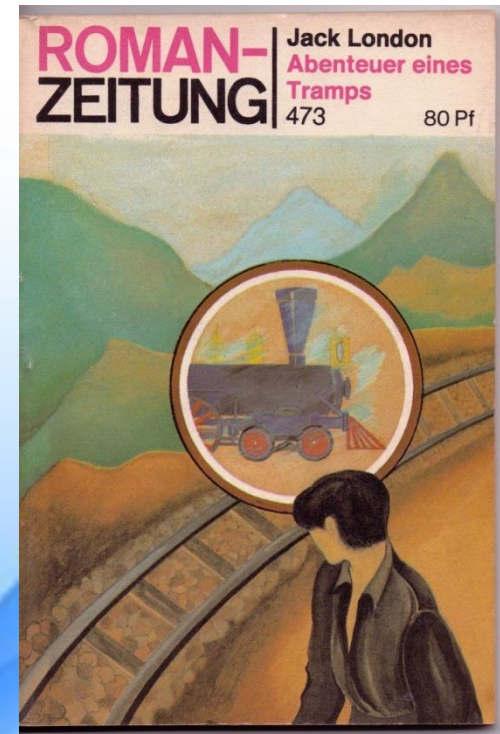
Незважаючи на жорстокість, підступність і зраду людини, Біле Ікло завжди залишається вірним їй. Внутрішній світ тварини, мотивація її вчинків відтворені письменником настільки зворушливо, що оповідь розчулює до сліз.

Лондон, Дж. Біле ікло / Дж. Лондон ; пер. з англ. В. Гладкої, К. Корякіної. – Київ : Знання, 2015. – 238 с. – (English Library).



London, J. Abenteuer eines Tramps / J. London. – Berlin : [s. n.], 1989. – 106 s.

«Авантюристи на рейковому шляху» (також «Пригоди бродяг») - це опублікована в 1907 р. автобіографічна історія. Джек Лондон повідомляє про те, що він був волоцюгою після економічної кризи в кінці XIX століття. Ви дізнаєтеся про усі небезпеки і негаразди життя бродяги. Центральне значення має поїздка в якості бродяги на поїзді або під поїздом, завжди ризикуючи бути «скинутим вниз». Автор також обговорює армію безробітних «генерала» Келлі і тюремний термін.



London, J. Love of Life / J. London. – Kyiv : Znannia, 2016. – 174 p. – (English Library).

Збірка «Любов до життя» — одна з яскравих перлин циклу північних оповідань. Аляска — те місце, де кожен змушений виявляти свої справжні риси. Північ рівняє бідних і багатих, пронизливий холод не зважає на неміч, рвучкий вітер байдужий до соціального стану, а дикий звір не розбирає звань. У протистоянні з жорстокою природою герої наведених творів перемагають не тільки завдяки сміливості, витривалості, енергії, а насамперед завдяки силі духу, одержимості життям, здатності навіть в екстремальних умовах залишатися Людиною.

Лондон, Д. Любов до життя / Д. Лондон ; пер. з англ. Н. Дубровської, Г. Яр. – Київ : Знання, 2016. –174 с. – (English Library).

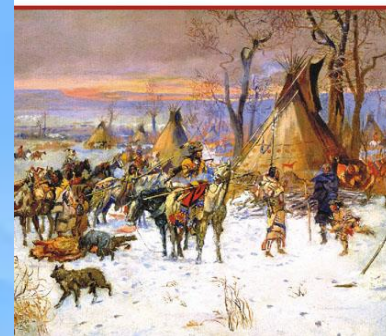
Jack LONDON

LOVE OF LIFE

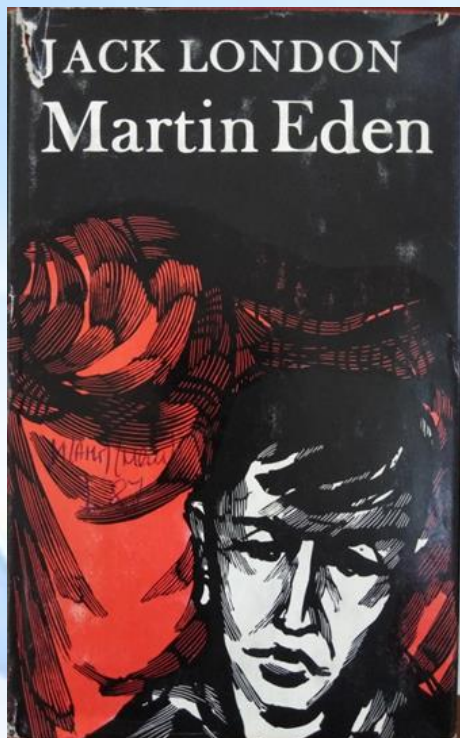


Джек ЛОНДОН

ЛЮБОВ ДО ЖИТТЯ

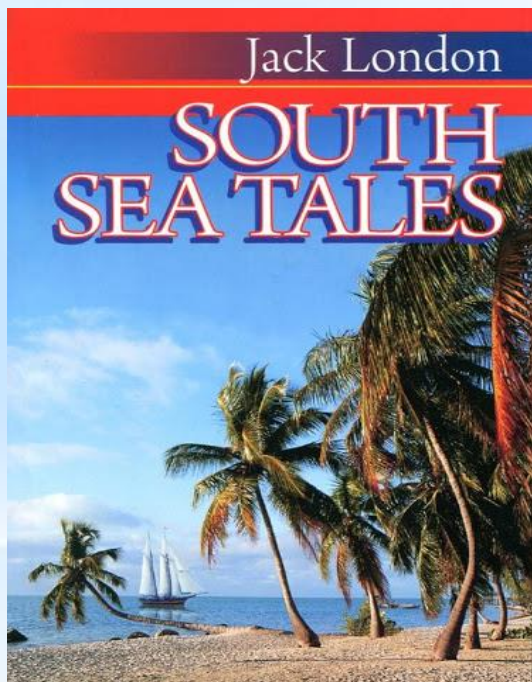


London, J. Martin Eden / J. London. – Berlin : [s. n.], 1971. – 518 s.



Роман «Мартін Іден» — один з кращих творів світової літератури.

Моряк Мартін Іден випадково опиняється у світському середовищі й закохується у Рут Морз, дівчину з багатії родини... Він вирішує за будь-яку ціну добитися її любові, змінити своє життя, стати знаменитим письменником. Але невідомо, чи здійсняться його мрії, чи принесуть вони щастя... Цей роман, який розповідає про просту людину, що домоглася успіху, про пошук місця в житті, муки творчості й муки кохання, виявився пророчим: Джек Лондон багато в чому повторив долю свого героя.



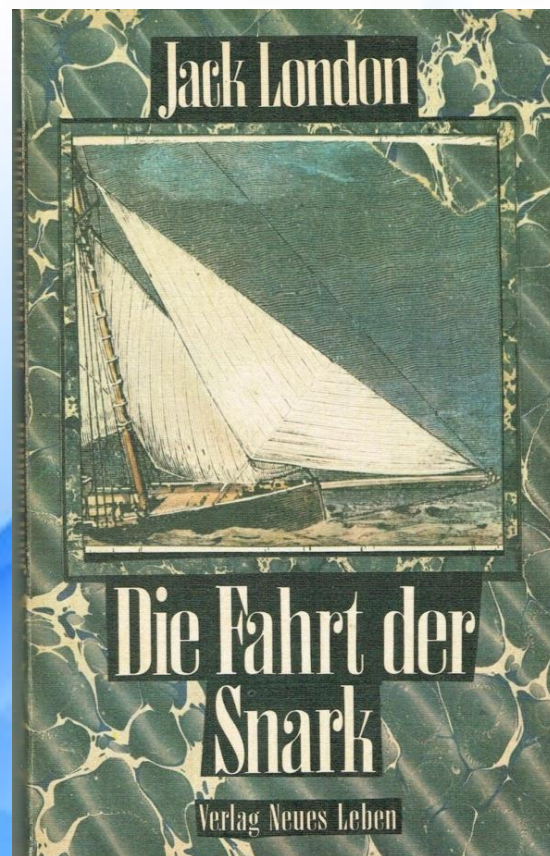
London, J. South Sea Tales =
Рассказы южных морей: [новеллы] /
J. London. – Киев : Знання; Москва:
Рыбари, 2010. – 239 р. – (Библиотечка
для изучающих английский язык).

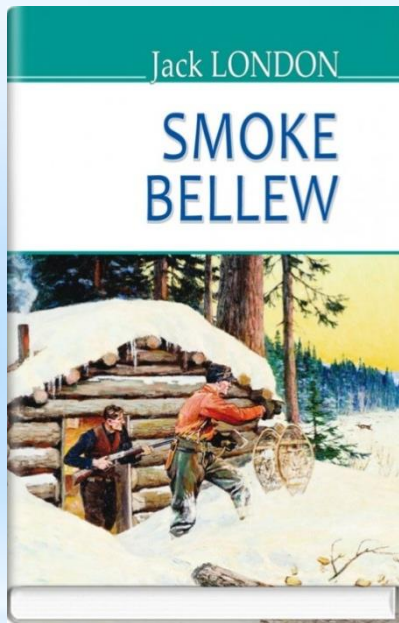
Збірка оповідань вперше видана у 1911 р. Події, описані в цих оповіданнях, відбуваються на тихоокеанських просторах і островах, але, як і в північних новелах письменника, людина виявляється тут віч-на-віч з природою, з бурхливим ураганом і пінливими громадами хвиль, вийти переможцем із сутички з якими здатний тільки найсильніший.

London, J. Die Fahrt der Snark / J. London. – Berlin : [s. n.], 1972. – 246 s.

«Подорож на яхті «Снарк» — автобіографічна повість, написана у 1911 р. У творі описується подорож Дж. Лондона південною частиною Тихого океану, в якій його супроводжують дружина Чарміан і невеликий екіпаж.

Лондон описує численні труднощі в будівництві «Снарка», своє навчання морської навігації, набуття досвіду лікування далеко від цивілізації й інші деталі цієї авантюри. Він відвідує екзотичні місця, в тому числі Гаваї, Соломонові та Маркільські острови, а зроблені ним фотографії дають уявлення про ці віддалені куточки Тихого океану початку ХХ століття.



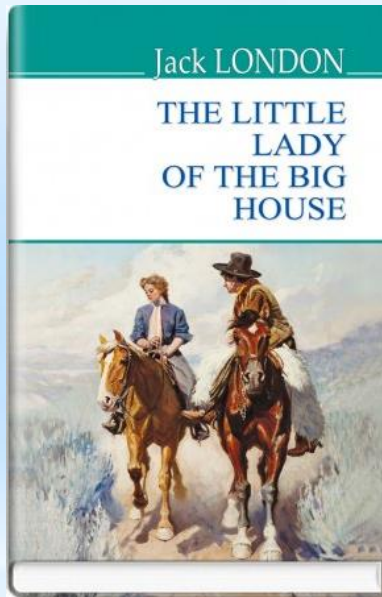


London, J. Smoke Bellew / J. London. – Kyiv : Zhannia, 2018. – 335 p. – (American Library).

Герої творів Джека Лондона - це завжди мужні, витривалі й невтомні шукачі щастя. Зі сторінок книги перед нами постає молодий, енергійний Крістофер Беллю, котрий, на думку його дядечка, марнує життя серед богеми Сан-Франциско. Але в його жилах тече кров діда — незламного підкорювача Дикого Заходу. З неймовірними труднощами здолавши Чилкутський перевал, вчорашній городянин стає новою людиною — тепер він Смок Беллю. У першу ж зиму на Клондайку він на рівних зі старожилами бере участь у поході за золотом на струмок Індіанки та змагається на собачих упряжках з найкращими погоничами. Але найголовніше — у цьому суворому краю він знаходить найдорожче за всі поклади золота на землі — вірну дружбу і щире кохання.



Лондон, Дж. Смок Беллю / Дж. Лондон ; пер. з англ. М. Лисиченко. – Київ : Знання, 2018. – 335 с. – (American Library).



London, J. The Little Lady of the Big House / J. London – Kyiv : Zhannia, 2019. – 366 p. – (American Library).

Мрії головних героїв роману «Маленька господиня Великого будинку» - про мирне життя на лоні природи, фермерську працю й сімейне щастя. Вони — мужні, сповнені енергії, сильні особистості. Проте приїзд друга родини Форрестів Евена руйнує спокійне й гармонійне життя подружжя - Дика і Паоли. Автор показує глибину почуттів, що зароджуються у шляхетних серцях, майстерно зображує душевні переживання і болісні муки, тримаючи читача у напрузі та очікуванні: яким же буде вихід із любовного трикутника?

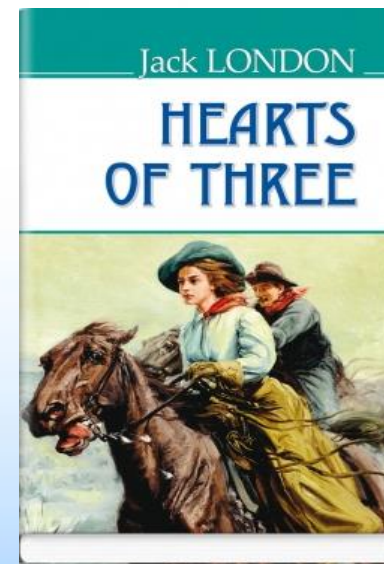



Лондон, Дж. Маленька господиня Великого будинку / Дж. Лондон ; пер. з англ. В. Гладкої, К. Корякіної. – Київ : Знання, 2019. – 366 с. – (American Library).

London, J. Hearts of Three / J. London. – Kyiv : Znannia, 2017. – 359 p. – (American Library).

«Серця трьох» — взірець пригодницького роману. В основі сюжету - пригоди молодого нью-йоркського мільйонера Френка Моргана, його друга і далекого родича Генрі та чарівної Леонсії, яких об'єднали пошуки скарбів майя і романтичне кохання. Небезпечні мандри у Кордильєрах, містичні пророцтва, таємничі печери, де кожний крок приховує смертельну небезпеку, біржові інтриги, підступність ворогів і зрада удаваних друзів — ось той шлях, який доводиться долати героям твору. Книга легко читається і пробуджує у читача віру у справжню дружбу, віддане кохання і такі людські чесноти, як мужність, шляхетність і самопожертва.

Лондон, Дж. Серця трьох / Дж. Лондон ; пер. з англ. М. Іванова. – Київ : Знання, 2017. – 359 с. – (American Library).



The background of the slide is a composite image. The upper portion shows a faded, sepia-toned map with various lines and markings. The lower portion features a painting of a large, multi-masted sailing ship, possibly a galleon, on the water. The entire background is framed by a light blue border with a subtle wave-like pattern at the bottom.

*«Істинне
призначення людини —
жити, а не існувати.»*

Джек Лондон