


3 березня – Всесвітній день письменника



**120 років Нобелівській премії
з літератури**

A quill pen is shown in a white ceramic inkwell, resting on a wooden surface. The quill is tied with a white cloth. The background is a textured, light-colored surface, possibly parchment or paper.

Щорічно 3 березня в усіх країнах відзначається **Всесвітній день письменника** – професійне свято літераторів (World Day of the writer). Повна назва цього свята – Всесвітній день миру для письменника. Дата заснована за рішенням 48-го конгресу Міжнародного ПЕН-клубу (International PEN Club) у січні 1986 р.

ПЕН-клуб був заснований в Лондоні у 1921 р. Назва організації – аббревіатура, утворена першими буквами англійських слів: **poets** – поети, **essayists** – есеїсти, **novelists** – романісти. Цікаво, що аббревіатура в даному випадку співпадає зі словом **pen** – в перекладі з англійської – “ручка”. Ідея створення організації належить англійській письменниці Кетрін Емі Доусон-Скотт. Першим президентом ПЕН-клубу став відомий англійський письменник Джон Голсуорсі. До цього дня приурочені церемонії вручення різних літературних премій.

Пропонуємо переглянути добірку творів письменників – лауреатів Нобелівської премії з літератури з фонду сектору документів іноземними мовами Миколаївської обласної універсальної наукової бібліотеки.



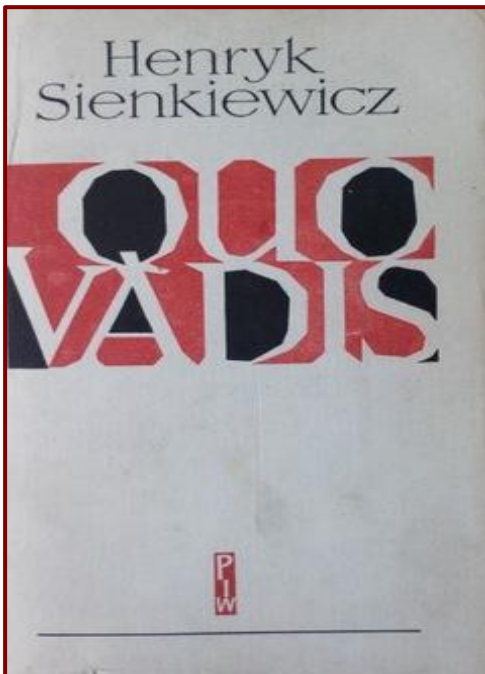
Нобелівська премія з літератури - престижна нагорода, яка щорічно вручається з 1901 р. Нобелівським фондом за досягнення у галузі літератури. Одна з п'яти премій, створених за волею Альфреда Нобеля в 1895 р.

1905

Генрик Сенкевич / Henryk Sienkiewicz
(1846-1916)

Польський прозаїк, майстер історичного роману.

«За видатні заслуги в області епосу»



«Quo Vadis»
«Куди ідеш»

Sienkiewicz, Henryk. Quo vadis / H.Sienkiewicz. –
Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1983. –
669 p.

Редьярд Кіплінг / Rudyard Kipling

(1865-1936)

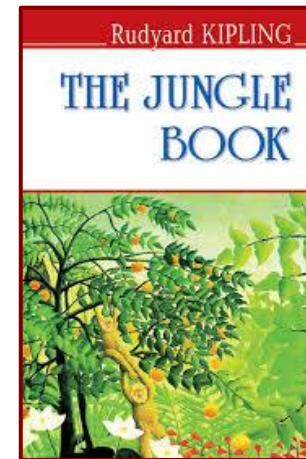
1907

Англійський поет і прозаїк, кореспондент, мандрівник, прибічник британського імперіалізму.



«За спостережливість, яскраву фантазію, зрілість ідей та видатний талант оповідача»

«The Jungle Book»
«Книга джунглів»



Kipling, R. The Jungle Book / R. Kipling. – Kyiv : Znannia, 2017. – 207 p. – (English Library).

Кіплінг, Р. Книга джунглів / Р. Кіплінг ; пер. з англ. М. Головка. – Київ : Знання, 2017. – 207 с. – (English Library).

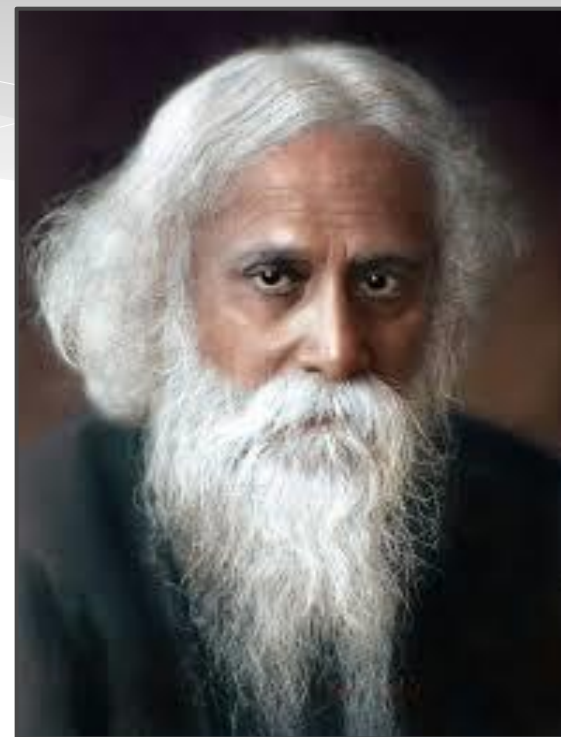
1913

Рабіндранат Тагор / Rabindranath Tagore

(1861-1941)

Бенгальський та індійський письменник, поет, драматург, композитор.

«За глибоко емоційні, оригінальні й прекрасні вірші, в яких з винятковою майстерністю виражено його поетичне мислення, що стало, за його власними словами, частиною літератури Заходу»



«Gora»
«Гора»

Tagore, R. Gora : roman / R. Tagore. – Berlin : Volk und Welt , 1982. – 637 s.

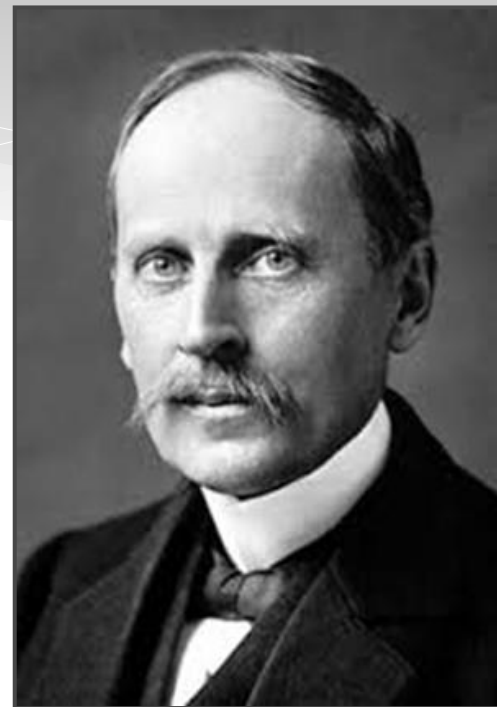
1915

Ромен Роллан / Romain Rolland

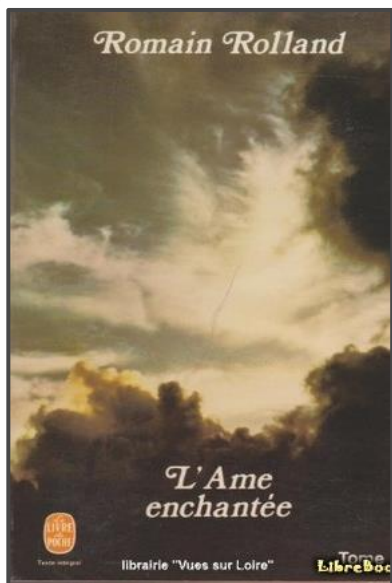
(1866 - 1944)

Французький письменник, музикознавець, театрознавець, мистецтвознавець.

«За високий ідеалізм літературних творів, за співчуття та любов до істини, з якою він описує різні людські типажі»



«L'âme enchantée»
«Зачарована душа»



Rolland, R. L'âme enchantée : en 3 vol. / R. Rolland. – [Paris] : Albin Michel, [1979].

Кнут Гамсун /Knut Hamsun

(1859-1952)

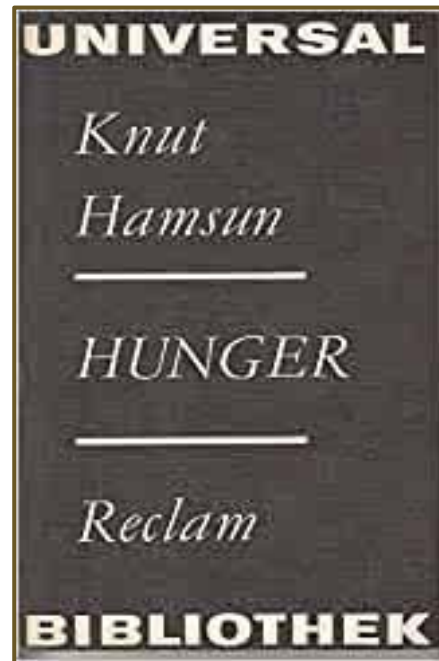
Норвезький письменник.

1920



«За монументальну працю «Соки землі»
про життя норвезьких селян...»

«Hunger»
«Голод»



Hamsun, K. Hunger / K. Hamsun. – Leipzig : Verlag Philipp Reclam jun., 1978. – 183 s.

Вільям Батлер Єйтс / William Butler Yeats

(1865 - 1939)

Ірландський поет, драматург, театральний діяч.

1923



«За натхненну поетичну творчість, що передає у високохудожній формі національний дух»

«The Poems»
«Вірші»

W. B. YEATS
—
THE
POEMS


EVERYMAN'S LIBRARY

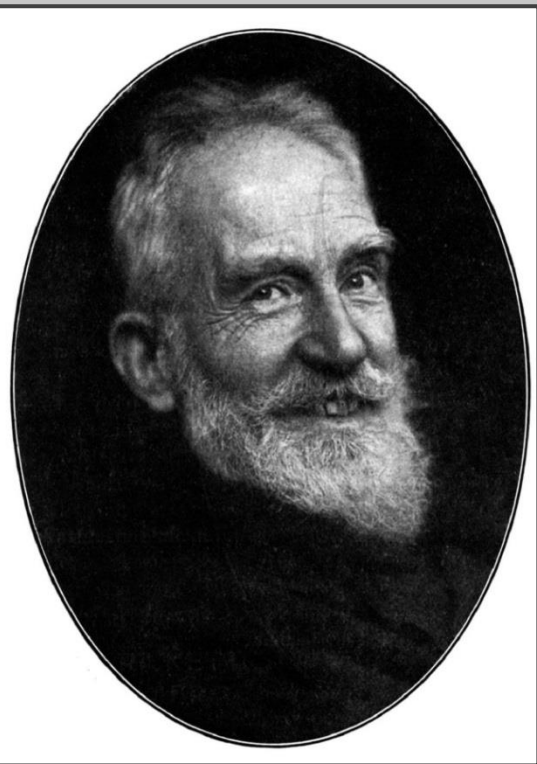
Yeats, W.B. The poems / W.B. Yeats. – London : [s. n.], 1992. – 868 p. – (The Millennium Library ; Everyman's Library).

Бернард Шоу / Bernard Shaw

(1856 - 1950)

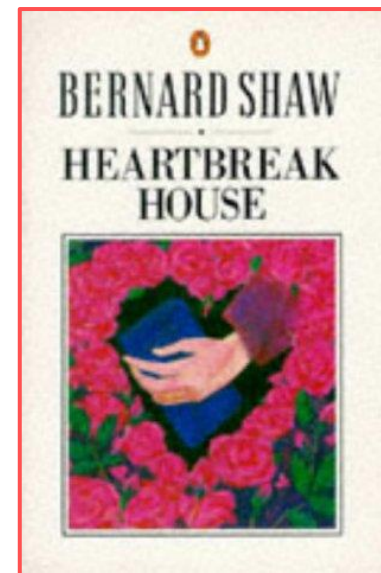
Ірландський драматург і публіцист.

1925



«За творчість, відзначену ідеалізмом і гуманізмом, за іскрометну сатиру, що часто поєднується з винятковою поетичною красою»

«Heartbreak House»
«Дім, де розбиваються
серця»



Shaw, B. Heartbreak House / B. Shaw. – London : Penguin Books, 1988. – 160 p. – 40 p.

1929

Томас Манн / Thomas Mann

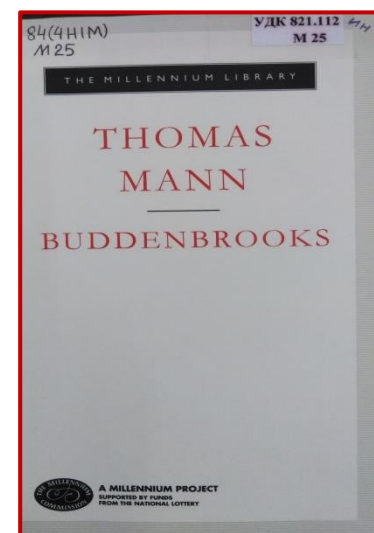
(1875 – 1955)

Німецький письменник.



«Передусім за його великий роман «Будденброки», що став класикою сучасної літератури й популярність котрого невпинно зростає»

«**Buddenbrooks**»
«Будденброки»



Mann, T. Buddenbrooks. The Decline of a Family / T. Mann. – London : [s. n.], 1994. – 731 p. – (The Millennium Library ; Everyman's Library).

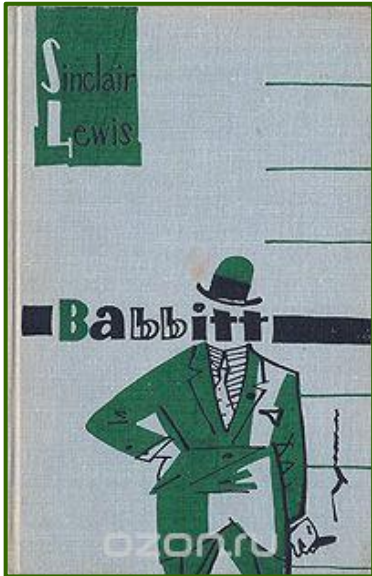
1930

Сінклер Льюїс / Sinclair Lewis

(1885-1951)

Американський письменник, перший у США лауреат Нобелівської премії з літератури.

«За потужне та виразне мистецтво оповіді та за рідкісне вміння з сатирою і гумором створювати нові типи й характери»



«**Babbitt**»
«Бэббит»



Lewis, S. Babbitt / S. Lewis. – Moscow : Foreign Languages Publishing House, 1962. – 454 p.

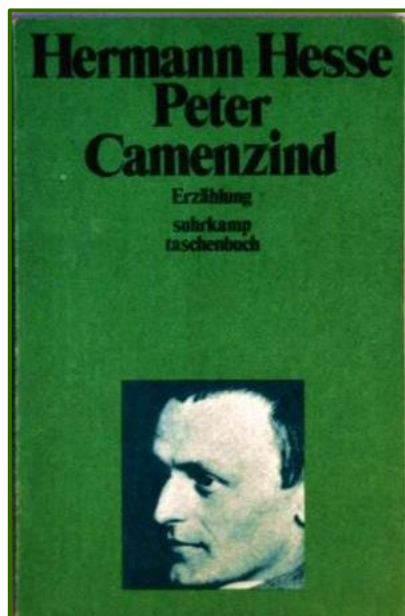
1946

Герман Гессе / Hermann Hesse

(1877 –1962)

Німецький письменник, філософ.

«За сміливість і проникливість у його творах, які є прикладом класичних гуманістичних ідеалів та високого художнього стилю»



«Peter Camenzind»
«Петер Каменцинд»



Hesse, H. Peter Camenzind : erzählung / H. Hesse. – Berlin : Suhrkamp, 1977. – 150 s.

Альбер Камю / Albert Camus

(1877-1962)

Французький романіст, філософ, публіцист.

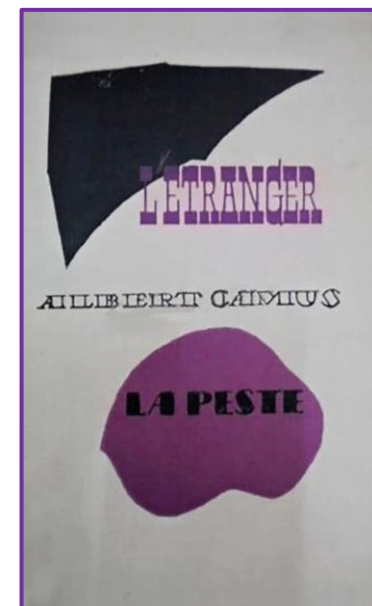
1957



«За його важливі літературні роботи, які чітко й серйозно висвітлюють проблеми людської совісті в наш час»

«La Peste»

«Чума»



Camus, A. L'etranger. La peste / A. Camus. – Moscou : Editions du Progres, 1969. – 335 p.

Джон Стейнбек / John Steinbeck

(1902 - 1968)

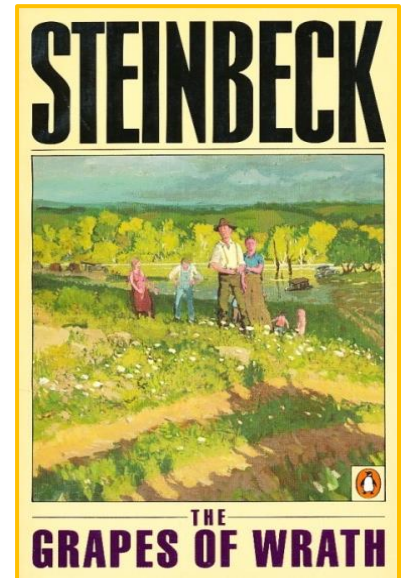
Американський письменник.

1962



«За реалістичний і поетичний дар, що поєднується з м'яким гумором і гострим соціальним сприйняттям»

«**Grapes of Wrath**»
«Грона гніву»



Steinbeck, J. The Grapes of Wrath / J. Steinbeck. – New York : Penguin Books , 1976. – 581 p.

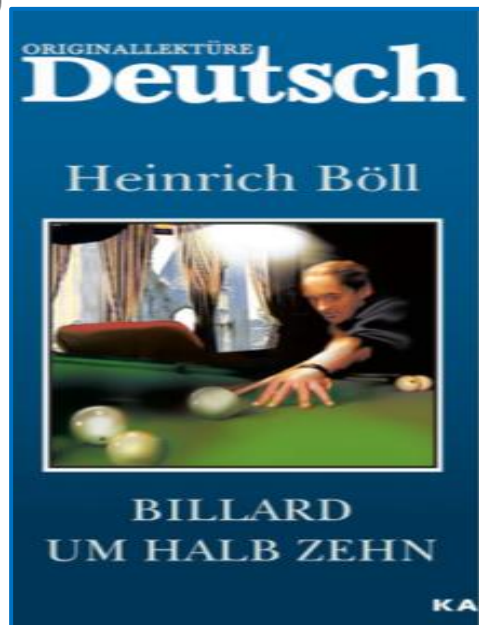
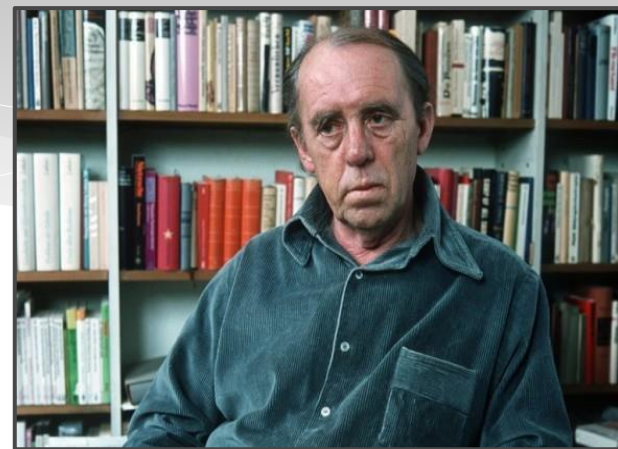
1972

Генріх Белль / Heinrich Böll

(1917-1985)

Німецький прозаїк і новеліст.

«За творчість, в якій поєднано широке охоплення дійсності з високим мистецтвом створення характерів і яка стала вагомим внеском у відродження німецької літератури»



«**Billard um Halb Zehn**»
«Більярд о пів на десяту»

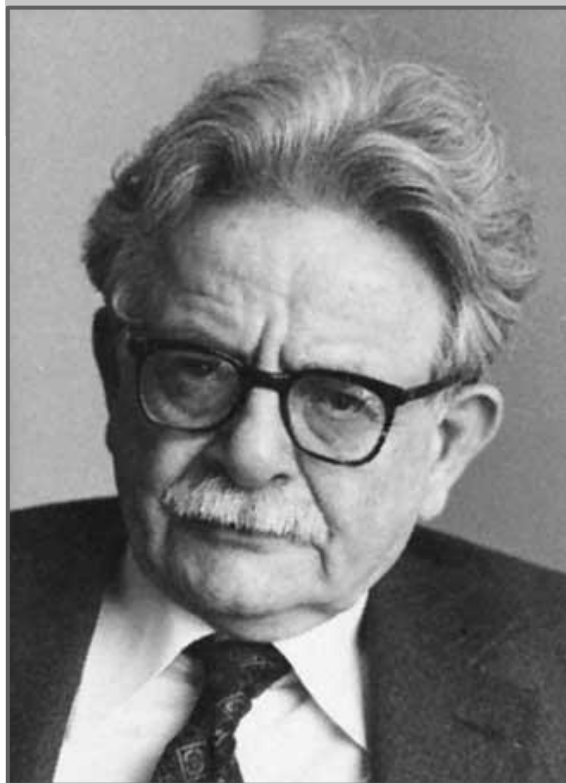
Белль, Г. Бильярд в половине десятого : кн. для чтения на нем. яз. / подгот. текста, коммент. и слов. М. Н. Гузь. – СПб. : КАРО, 2007. – 479 с.

Еліас Канетті / Elias Canetti

(1905-1994)

Австрійський письменник болгарського походження.

1981



«За твори, відмічені широким кругозором, багатством ідей і художньою силою»

«Die gerettete Zunge»

«Врятований язик»



Canetti, E. Die gerettete Zunge: Geschichte einer Jugend / E. Canetti. – Frankfurt : Fischer Taschenbuch, 1988. – 319 s.

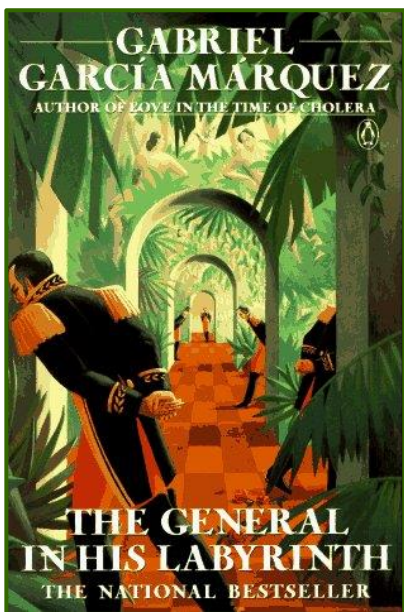
1982

Габрієль Гарсія Маркес / Gabriel García Márquez

(1927-2014)

Колумбійський письменник-прозаїк, журналіст, видавець і політичний діяч.

«За романи та оповідання, в яких фантазія і реальність, поєднуючись, відображають життя і конфлікти цілого континенту»



«The General in His Labyrinth»

«Генерал у своєму лабіринті»



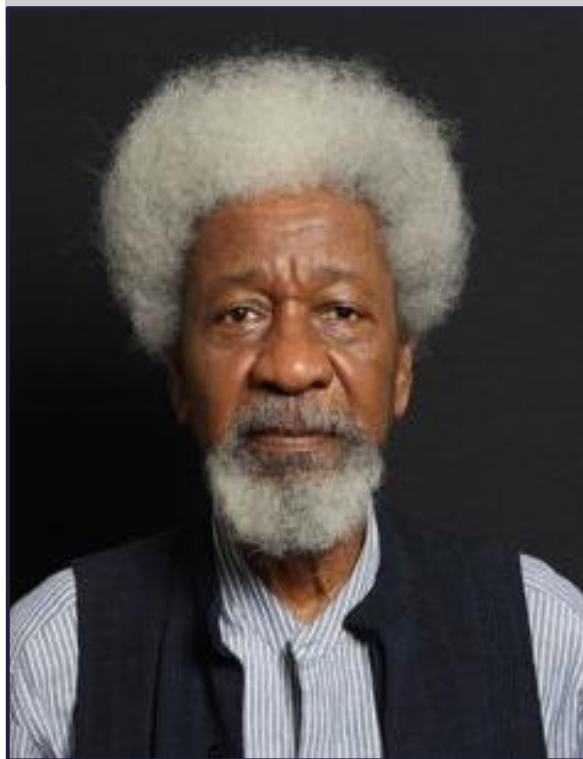
Marquez, G. G. The General in His Labyrinth /
G. G. Marquez. – New York : Penguin Books , 1991. – 85 p.

Воле Шоїнка / Wole Soyinka

(р. н. 1934)

Нігерійський письменник.

1986



«За створення театру величезної культурної перспективи і поезії»

«The Interpreters»
«Інтерпретатори»



Soyinka, W. The Interpreters / W. Soyinka. – London : Andre Deutsch, 1965. – 254 p.

Надін Гордімер / Nadine Gordimer

(1923 - 2014)

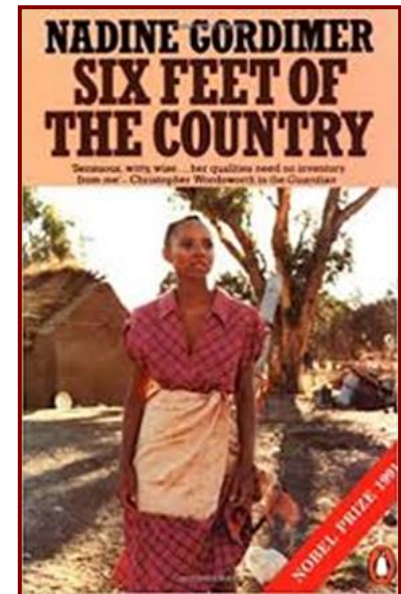
Південноафриканська англомовна письменниця.

1991



«За те, що своїм чудовим епосом принесла величезну користь людству»

«**Six feet of the Country**»
«Шість футів рідної землі»



Gordimer, N. Six Feet of the Country / N. Gordimer. – New York : Penguin Books , 1986. – 101 p.

**Запрошуємо ознайомитися з
представленими виданнями у
Миколаївській обласній
універсальній науковій бібліотеці
(м. Миколаїв, вул. Московська, 9)**

